

いずみのとしょかん

2026年



キッズフロアのおしらせ

“いずみのえほん”

読んだことありますか？

“いずみのえほん”とは、キッズフロア職員がおすす
めしている絵本です。小さいお子さんから小中
学生、もちろん大人の方も楽しめます。一度手に
とってみませんか？

その中から
1冊ご紹介

自動検索機の横に
ありますよ

『ネコとクラリネットふき』岡田淳・作

突然ぼくの家にやってきたネコ。ぼくがクラリネットをふ
いてきかせるとどんどん大きくなって…大きくなっていく
ネコにびっくり！気持ちよさそうで楽しくなる絵本です。

3月のテーマ本

- 3月うまれ あんのみつまさ 安野光雅さんの本
- はるがきたよ
- からだのふしぎ



【金沢の偉人まめちしき】

いしの りゅうざん かなざわくに めいとうこう
石野 竜山 ~金沢九谷の名陶工~

かなざわ で あ とら ふすまゑ みりょう かいが まな ます
金沢で出会った虎の襖絵に魅了され絵画を学ぶも、貧し
い家を支えるため九谷焼に上絵を描く陶画工になります。
上絵付けが良くできても焼きあげると思いどおりの色に
ならず、芸術性の高い作品を作りたいと技術をみがまし
た。視察した京都陶芸界の、まるで生きている絵の具で
絵付けをしたような高い技術に驚き、細い線や細かい凹
柄を表現したい、焼いても盛りあがらない透明な釉薬が
ほしい、色の濃淡を表現したいと釉薬の研究をはじめま
す。野山を歩き土や岩石を集めくぐり絵の具を調合し
何度も焼いて色を確かめ、10年もの歳月をかけて思いど
おりの釉薬を完成させました。

竜山が開発した特殊赤色釉薬は、透きとおるような赤色
で濃淡を表現することができ、焼いてももりあがらずつ
つるとしています。これは「竜山の赤」と言われ今も語り継
がれています。

~くわしくは「かなざわ偉人物語第4巻」をごらんください~

月	火	水	木	金	土	日
<p>おはなし会の会場は、地下1階ファンタジーシアター、 ようこそ赤ちゃん絵本ルームは、2階オアシスホールです。 ※おはなし会、イベントは変更、中止になる場合があります。</p>						1
2	3 おやすみ 本の返却は ブックポストへ	4 	5	6	7 金沢おはなしの会 14:00~ 小学生 	8
9 	10 おやすみ 本の返却は ブックポストへ	11	12 ようこそ赤ちゃん 絵本ルーム 11:00~ 0~2歳 2階オアシスホール 	13	14 金沢おはなしの会 11:00~ 3~6歳 	15 Story TellerS 英語のおはなし会 11:00~ どなたでも
16	17 おやすみ 本の返却は ブックポストへ	18 パプリの本棚 16:00~ どなたでも	19 金沢おはなしの会 11:00/11:30 0~2歳 	20 春分の日 17:00まで開館	21	22
23	24 おやすみ 本の返却は ブックポストへ	25 おはなしのいずみ 16:10~ どなたでも	26	27 	28 金沢おはなしの会 14:00~ 小学生 	29
30	31 おやすみ 本の返却は ブックポストへ					